



C e r s a i e
B o l o g n a
23 / 27 Set 13
Pad 29 / B 48

CARTELLA
STAMPA

www.hidra.it



Giò
design
Meneghello Paoletti Associati

HIDRA

COMPANY PROFILE
COMPANY PROFILE

DESIGN E PRODUZIONE ITALIANA. Nata nel 1989, Hidra è oggi un'azienda specializzata nel design e nella produzione italiana di collezioni arredo bagno e sanitari per il settore privato e contract.

COLLEZIONI. Hidra propone al mercato italiano ed internazionale collezioni di lavabi e sanitari che si rinnovano ogni anno per essere sempre in linea con le ultime tendenze. Prodotti con una forte identità capaci di esprimere i nuovi modi dell'abitare attraverso il materiale ceramico.

DESIGN & QUALITY. Il prodotto Hidra è un oggetto di qualità che nasce in collaborazione con il design Meneghello Paoelli Associati, realizzato negli stabilimenti aziendali con un know-how produttivo consolidato e massimi standard qualitativi, accompagnato all'interno del punto vendita da una comunicazione coordinata.

INTERNATIONAL. Le collezioni Hidra vengono distribuite in maniera capillare su tutto il territorio nazionale ed internazionale in oltre 50 paesi.

DESIGN AND PRODUCTION MADE IN ITALY. Established in 1989, Hidra is now a company specialized in italian design and production of bathroom furnishing and sanitaryware collection for private use and contract sector.

COLLECTIONS. Hidra offers to the Italian and international markets every year brand new collections of sink and sanitaryware in order to suit latest lifestyle trends. Products with a strong identity able to express the new ways of living through ceramic materials.

DESIGN & QUALITY. The products of Hidra are quality items designed by Meneghello Paoelli Associati, realized in the manufacturing areas dedicated inside the company with a well established productive know-how and highest level quality standards. The collection of Hidra are accompanied in sale points by a coordinated communication tools.

INTERNATIONAL. The collections of Hidra are distributed throughout Italy and abroad in over than 50 countries.

CERSAIE 2013
CERSAIE 2013

Hidra presenta al **CERSAIE 2013** la nuova collezione: **GIO'**, una serie concreta e pragmatica che grazie alla sua elegante sobrietà si colloca al meglio all'interno di tutte le tipologie di stanze da bagno; insieme ai nuovi prodotti che vanno a completare al meglio le collezioni di **FLAT** ed **ELLADE**.

Sono presenti a Bologna anche gli altri prodotti dell'azienda: i lavabi centrostanza **MISS** e **WIRE**, composizione di due elementi distinti (due lavabi ceramici **W1/W2**), un'intreccio di tondini metallici che danno l'illusione ottica di una maglia; l'orinatoio **DROP**, molto stretto ed alto, è concettualmente diverso dai soliti sistemi poiché occupa uno spazio limitato; **PIANO**, una collezione di piani ceramici con una duplice funzione, poiché integrano i classici accessori bagno con delle mensole. E la collezione di ceramica sanitaria **HI-LINE**.

Tutti questi prodotti sono disegnati da Meneghello Paoelli Associati.

At **CERSAIE 2013** Hidra presents the new collections: **GIO'**, a concrete collection, thanks to its pragmatic and elegant simplicity it is connected to all types of bathroom; along with the new products which complete the collections **ELLADE** and **FLAT**, an high-level series which is both classic and modern at the same time,

At Bologna there are also other products: the freestanding washbasins **MISS** and **WIRE**, a combination of two elements (the ceramic basins (**W1/W2**), a steel rods that gives the optical illusion of a meshwork; **DROP**: a very tall and narrow urinal that takes up less room in the bathroom, very different from all the other urinals; **PIANO**, a collection of accessories with a dual function, being also a shelves.

And the sanitaryware collection **HI-LINE**.

All these products are designed by Meneghello Paoelli Associati.

GIO'

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

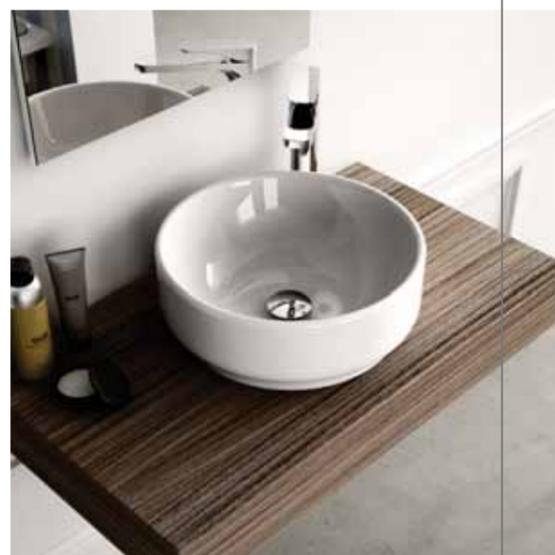
GIO' è una collezione concreta, pragmatica che grazie alla sua elegante sobrietà si colloca al meglio all'interno di tutte le tipologie di stanze da bagno. La collezione è caratterizzata da un corretto e non banale utilizzo di curve e linee rette, quindi ad un ottimo bilanciamento di morbidezza e rotondità.

Il comune denominatore della collezione sta nel contrasto tra le zone superiori e le zone inferiori dei singoli elementi, dove le zone superiori sono larghe e morbide, pensate appunto per accogliere al meglio gli ingombri umani e quindi rendere i manufatti il più efficienti possibili, mentre al contrario le parti inferiori sono strette e affusolate. La zona di fusione tra le parti è il centro del progetto.

Giò è composto da: vaso e bidet a terra, vaso e bidet sospesi, vaso monoblocco; lavabo 60 e 80 appoggio/sospeso; lavabo appoggio tondo 42 e ovale 60; mensola per lavabi 90x50x12 cm, disponibile nelle finiture matrix grigio fumo, matrix wenge' e matrix bianco.

GIO' is a concrete collection, thanks to its pragmatic and elegant simplicity it is connected to all types of bathroom. The collection is characterized by a proper and non-trivial use of curves and straight lines, so to a good balance of softness and roundness. The common denominator of the collection is the contrast between the upper sides and lower sides of the individual elements, where the upper sides are large and smooth, designed to best accommodate the human dimensions and then making the product as efficient as possible, while at the opposite the lower sides are narrow and tapered. The fusion between the two sides is the center of the project.

Giò collection includes back to wall and wall-hung sanitaryware, as well as the close-coupled wc; countertop/wall-hung washbasins 60 and 80; countertop round washbasin 42 and oval washbasin 60; shelf for washbasin (90x50x12 cm) available in dark grey matrix, wenge' matrix and white matrix.



FLAT

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

FLAT è una serie di ceramica sanitaria classica e moderna allo stesso tempo, caratterizzata da un piano spesso 4,5 centimetri su cui si modella delicatamente la vasca. Il piano divide lavabo e sanitario in due: la parte superiore caratterizzata dal bacino, e la parte inferiore, una base/colonna che si stringe gradualmente man mano che scende e a terra.

Flat è composto da: vaso e bidet a terra, vaso e bidet sospesi, vaso monoblocco, lavabo 65 sospeso, d'appoggio, con colonna e semi colonna; consolle sospese, d'appoggio, da incasso e con gambe ceramiche disponibili nelle seguenti dimensioni: 71, 86, 96.

Completano la serie i nuovi elementi: la struttura legno nera, ed il mobile con semicolonna e specchio (disponibili nelle finiture matrix grigio fumo, matrix wenge' e matrix bianco).

La serie è disponibile nella variante bianca e bicolore (bianco e nero, bianco e oro, bianco e argento).

FLAT A collection of ceramic bathroom fixtures which is both classic and modern at the same time: Flat is a new series characterised by a surface (4.5 cm thick) on which the basin is delicately modelled.

A very obvious edge divides the piece in two: the upper part with the basin, and the lower part, a base or a column which gradually thins out towards the ground. A sort of fluid depression, like an elastic membrane to which force is applied, pressing it downwards.

Flat collection includes back to wall and wall hung sanitaryware, as well as the close-coupled wc; wall hung, counter top 65 cm washbasin, with column and half-column; 71, 86 and 96 wall hung, countertop and drop in consoles with ceramic legs.

The series is completed with the new elements: black wood structure, and the furniture with cabinet and mirror (available in dark grey matrix, wenge' matrix and white matrix).

The series is available in white and bicolor (black and white, gold and white, silver and white).



ELLADE

DESIGN
HIDRA CERAMICA

ELLADE linee morbide che raccontano la storia di un luogo caldo ed accogliente, profumato e seducente; oggetti che evocano atmosfere ottocento sono i perfetti protagonisti di ambienti classici, e, nello stesso tempo, sono perfettamente inseribili in morbidi contesti contemporanei.

Citazioni stilistiche per una serie completa di consolle e lavabi da incasso e semincasso, monoblocco e sanitari raffinati, arricchiti da dettagli pregiati, da accessori coordinati, da complementi d'autore.

La collezione si completa con i nuovi pezzi: vaso e bidet a terra filo muro, vaso e bidet sospesi; struttura legno nera e gamba Slim in ceramica per le consolle; e la nuova serie di accessori.

ELLADE soft lines tell the story. A story of a warm and welcoming, fragrant and seductive room. A room filled with items that evoke nineteenth century atmospheres and are the ideal protagonists for classic settings, while at the same time, fit perfectly with soft, contemporary looks.

Citations in style for a complete series of elegant consoles, countertop and semi-inset washbasins, tank toilets, bowls and bidets, enhanced with fine details, coordinated and designer accessories.

The collection included the new pieces: back to wall and wall-hung sanitaryware; black wood structure and Slim leg for consoles; and the new range of accessories.



WIRE

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

WIRE non è un classico lavabo mono-materico in ceramica, ma una composizione di due elementi distinti: la vasca, utilizzabile anche separatamente come lavabo d'appoggio, e la colonna portante, alleggerita dalla sua massa grazie ad una struttura di tondini metallici.

La base è realizzata tramite la rivoluzione di 18 tondini che vengono percepiti come elementi sovrapposti, si ha così l'illusione ottica di una maglia.

Il profilo del lavabo di ceramica continua quello della base conferendo all'oggetto un aspetto dolce e sensuale. La sinuosità delle linee dona eleganza all'intreccio dei tondini metallici, che sembra vengano intrecciati come un tessuto prezioso, originando una trama dai movimenti imprevedibili.

Wire è disponibile nella versione con scarico a terra o a parete, cm 46 x 46 x 85 con lavabo W1; e cm 50 x 50 x 81 per il lavabo W2.

WIRE is not a one-piece freestanding washbasin, but a combination of two elements: the basin, that can be used as a countertop basin as well, and the column, made up from a circular array of 18 steel rods that gives the optical illusion of a meshwork.

Size: 46 x 46 x 85 cm with W1 basin; 50 x 50 x 81 with W2 basin. Wire is available with wall or floor drain.



DROP

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

DROP è come una goccia d'acqua che scivola lungo la parete lasciando un'impronta nella ceramica.

È un orinatoio molto stretto ed alto, concettualmente diverso dai soliti sistemi poiché occupa uno spazio limitato. Una fascia parallela al muro che scende e si piega nella parte del bacino.

La vasca che si viene a creare è come una cucchiaiata scavata nel materiale. Le placche a muro permettono di creare una struttura stabile, senza comunque compromettere l'estetica del prodotto. Dimensioni: cm 27 x 32 x 90.

La collezione comprende anche i lavabi da appoggio dimensioni 60 e 81.

DROP as a water drop that slides down along the surface and leaves a footprint in the ceramic.

A very tall and narrow urinal that takes up less room in the bathroom, very different from all the other urinals.

The bowl is like a spoonful on the material. Size: 27 x 32x 90 cm.

The collection includes countertop washbasins 60 and 81.



PIANO

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

PIANO il nome ne introduce il concetto: una collezione di piani ceramici che integrano i classici accessori bagno con delle mensole.

Ripiani in ceramica a parete che celano nello spazio sottostante gli accessori di ottone.

Tutti gli accessori svolgono così una duplice funzione, e diventano idealmente il proseguimento dei piani del lavabo o del sanitario.

La collezione si declina in vari elementi: gancio, porta scopino, porta rotolo e porta asciugamano disponibile in tre dimensioni 24, 51, 71 cm.

PIANO the english for "piano" is "flat surface".

A collection of accessories for the bathroom that combines the accessories with shelves, with the ceramic shelf that hide the brass rail under. All the items get therefore a dual function.

The collection includes: ceramic hook, toilet brush holder, toilet paper holder, hook and three towel rails (24, 51 and 71 cm).



MISS

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

MISS lavabo d'arredamento centro stanza caratterizzato da profili morbidi, sinuosi e superfici avvolgenti. Un nuovo lavabo dal design ergonomico ispirato alla natura e al concetto di seduta. Miss è un oggetto user-friendly: la superficie frontale è studiata per accogliere i piedi modellandosi verso l'alto come un cucchiaio fino a creare uno spazio di contenimento per l'acqua. Così come è fluida e naturale l'acqua che scorre, anche la colonna compie il proprio movimento partendo da terra fino a piegarsi in alto a generare il catino. Miss viene realizzato in Living Tec bianco, bianco e nero, verniciato nero, in foglia oro ed argento.

È disponibile nella versione cm 55 x 50 x 89, con scarico a terra o a parete.

MISS freestanding washbasin characterized by soft profiles, winding and surrounding surfaces. An ergonomic design inspired by nature and by the concept of seats. Miss is a user-friendly sink: the frontal surface is designed to receive feet and then models towards the upper part like a spoon in order to create a space for the washbasin. As Fluid and natural as water flowing also the column moves smoothly from the floor towards the upper part to generate the washbasin. Miss is made of Living Tec in white colour, white and black gloss finish, black painted, in gold and silver leaf. Available with floor or wall drain cm 55 x 50 x 89.



MISTER

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

MISTER un lavabo centro stanza elegante e ben proporzionato, dove carattere e signorilità sono messi in evidenza da pochi elementi: un quadrante, una colonna svasata ed un catino che sfuma delicatamente nella piletta.

Mister è il degno compagno di Miss, un lavabo d'architettura che arreda senza intralciare l'ambiente circostante.

Il centrostanza viene realizzato in Living Tec bianco, bianco e nero, verniciato nero, in foglia oro ed argento.

È disponibile nella versione cm 50 x 50 x 85, con scarico a terra o a parete.

MISTER an elegant and well proportioned freestanding washbasin, where character and elegance are highlighted by a few elements: a dial, a flared column and a bowl that slightly glides into the drain.

Mister is a worthy partner of Miss, an architecture washbasin with style without hampers the surrounding environment.

Mister is made of Living Tec in white colour, or in white and black gloss finish, black painted, in gold and silver leaf.

Available with floor or wall drain cm. 50 x 50 x 85.



HI-LINE

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

HI-LINE rappresenta la sintesi del brand aziendale e di una nuovissima collezione design top end. Un binomio che sottolinea la capacità e la volontà dell'azienda di produrre oggetti sempre innovativi e design oriented. Il secondo livello del codice viene espresso da LINE, inteso come studio formale sui tratti rappresentativi del progetto, quindi veloci e dinamici ma anche morbidi e cremosi. Il progetto è caratterizzato dal contrasto tra linee dure e movimenti ondulati.

La collezione comprende il lavabo da appoggio in due misure cm 60 x 43 e cm 71 x 43, vaso sospeso cm 38 x 54 e bidet sospeso 38 x 54, il lavabo sospeso cm 65 x 51, il vaso e bidet a terra cm 38 x 54 e il vaso monoblocco cm 38 x 69.; ed il nuovo lavabo appoggio / sospeso cm 65 x 50.

HI-LINE is a code with two levels and two meanings. 'Hi' is the fusion between Hidra and High, the summary of the brand identity and a top class collection: a duo that highlights the willing to manufacture products always more design-oriented. 'Line' is the second level of the code that focuses on the more significant parts of the projects: fast lines, swift and smooth at the same time.

The collection includes the following items: countertop washbasin cm 60 x 43 and cm 71 x 43, wall-hung wc and bidet cm 38 x 54,; wall-hung washbasin cm 65 x 51, back to wall wc and bidet cm 38 x 54 and close-coupled wc 38 x 69; and the new counter top / wall-hung washbasin cm 65 x 50.



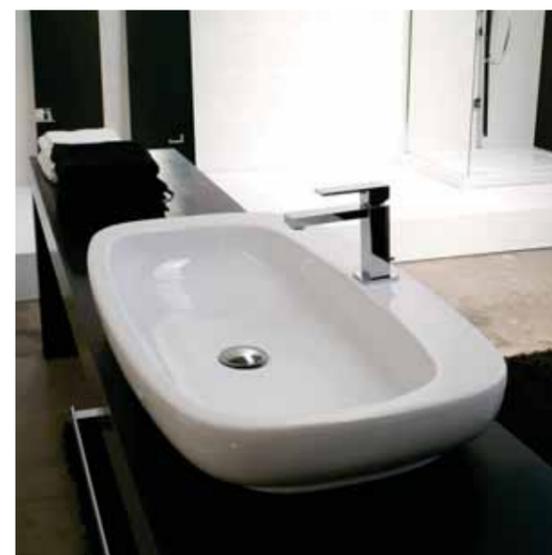
DIAL

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

DIAL si presenta come un programma in crescita, attualmente composto da 18 pezzi. Il progetto nasce dalla trasposizione della forma del quadrante degli orologi svizzeri nell'ambito della ceramica sanitaria. Una linea semplice, elegante, che cerca di trovare il giusto equilibrio tra cerchio e quadrato. La forma classica del quadrante svizzero viene continuamente riproposta da quasi 100 anni senza stancare, ed è garanzia di qualità e durata. La collezione oltre che in bianco, è disponibile in bianco e nero, nero e nella nuova colorazione bianco e lilla.

DIAL presents itself as a growing program, currently made of 18 items. The project originated from the outline reproduction of the swiss watch dial to the ceramic field. A simple and elegant line that aims to find the right balance between a circle and a square. The classic shape of the swiss dial is constantly being proposed for the last 100 years without being out of fashion, and it is the guarantee of quality and durability. The collection is available in white, black and white, black and new color white and lilac.



ABC

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

ABC si propone come la base del design, una serie semplice e pulita, diretta e senza segreti, come il suo nome.

A differenza della serie precedente, l'Hi-Line, pensata come top della gamma aziendale, l'abc esce con un prezzo competitivo e un design attuale, la giusta combinazione per far fronte alle difficoltà del mercato attuale. Forme morbide ed armoniose caratterizzano tutti gli elementi della collezione: vaso e bidet (a terra e sospesi), vaso monoblocco, lavabi di 2 dimensioni (60 e 80 centimetri) sospesi, d'appoggio e su colonna.

ABC is meant to be the base of design, a clean range of sanitaryware that goes straight to the point, without any secrets. Differently from the previous series Hi-line, Abc is simple both in the design and in the price, certainly the right combination to succeed in this difficult market period. Soft and harmonious shapes in all the collection elements: wc and bidet (wall-hung and back to wall), close-coupled wc, washbasins (60 and 80 cm) wall-hung, countertop and with the column.



MY

DESIGN

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

MY come possesso, come “è mia”. E' il mio bagno e di nessun altro. La collezione MY di HIDRA è un connubio di semplicità e morbidezza, poche semplici curve morbide che modellano sapientemente la collezione rendendola flessibile e adatta a qualsiasi ambiente bagno.

La collezione prevede sanitari a terra con piede, back to wall e sospesi 52x36, e monoblocco anch'esso con piede a terra. Il lavabo 65x50 (sospeso o d'appoggio) prevede sia l'utilizzo di una colonna che di una semicolonna.

MY is the italian word for 'mine'. like a possession, like “it's mine!": It is my bathroom and no one else. MY collection from HIDRA is a combination of simplicity and softness, a few simple smooth curves that shape cleverly the range, making it flexible and suitable for any bathroom. The collection includes floor mounted, back to wall and wall hung sanitaryware 52x36, close-coupled wc and the washbasin 65x50 (counter top and wall hung) with column or half column.



DESIGNER

MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI
MENEGHELLO PAOLELLI ASSOCIATI

Sandro Meneghello e **Marco Paoelli**, entrambi classe 1979, si sono laureati con lode al Politecnico di Milano, Facoltà del Design, nel 2004, sotto la guida di Roberto Palomba e Paolo Rizzato.

Si riuniscono dopo diverse esperienze internazionali: dalla Central Saint Martins College di Londra e la Norwegian University of Science&Technology di Trondheim, alla Köln Kisd University e EDF R&B a Parigi, prima di iniziare il loro studio a Milano. Dal 2005 collaborano con aziende italiane ed estere, tra cui Antonio Lupi, Fiam, Horm, Unopiù, Artceram, Porcellanosa, Glass Idromassaggio, Victorian & Albert, Ridea, Bertocci, Fima Carlo Frattini, Hidra, Kreaty, Fasem, Emoh... . La loro attività spazia dalla progettazione del prodotto alla sua comunicazione con l'obiettivo di coordinare tutti gli strumenti che le aziende dispongono per comunicare in maniera univoca la loro identità.

I loro prodotti sono stati esposti in tutto il mondo, e durante i loro sei anni di attività hanno ricevuto vari riconoscimenti internazionali, tra cui 3 Red Dot Design Award, 2 Design Plus, 1 Good design Award e cinque menzioni allo Young and Design.

Sandro Meneghello and **Marco Paoelli**, both born in 1979, graduated at the Politecnico di Milano, Faculty of Design, in 2004, under the guidance of Roberto Palomba and Paolo Rizzato.

They separately gather different international experiences: from Central Saint Martins College in London and Norwegian University of Science&Technology in Trondheim to Köln Kisd University and EDF R&B in Paris, before starting their studio in Milan. Since 2005 they have collaborated with several Italian and foreign companies, including Antonio Lupi, Fiam, Unopiù, Glass, Horm, Artceram, Bertocci, Fima Frattini, Hidra, Kreaty, Fasem, Victoria+Albert, Ridea and more.

During their six years of collaboration, they have received several international recognitions, including three Red Dot Design Awards, three Young&Design, two Design Plus and one Good Design Award.





C e r s a i e
B o l o g n a
23 / 27 Set 13
Pad 29 / B 48

CARTELLA
STAMPA



www.hidra.it



Giò
design
Meneghello Paoletti Associati